

Grosseto

Formazione e didattica

Il muro di Berlino raccontato con l'arte

Roman Kroke ha seguito un gruppo di studenti che hanno realizzato opere per l'anniversario della caduta della «barriera»

GROSSETO

Roman Kroke è tornato a Grosseto. L'artista tedesco che aveva conosciuto la Maremma in occasione dell'Erasmus 'Our memories and I' del 2019, di cui l'Isgrec è stato partner, è stato richiamato dal progetto 'Il muro di Berlino lontano da Berlino! La metafora della frontiera esplorata con il medium dell'arte' dell'Isgrec, sostenuto dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze. L'obiettivo del progetto è stata la realizzazione di opere artistiche che saranno presentate quest'oggi, anniversario della caduta del muro. All'incontro, che si tiene on line nella pagina facebook e nel sito dell'Isgrec alle 10, partecipano l'artista e i giovani studenti che presentano le loro opere ai coetanei di altre classi, secondo la modalità peer to peer (per partecipare all'incontro gli insegnanti possono contattare l'Isgrec: 0564415219 - segreteria@isgrec.it).



Roman Kroke, infatti, ha tenuto negli scorsi giorni atelier artistici con i ragazzi della 5° A Liceo

INIZIATIVA

Il progetto è stato promosso dall'Isgrec e i lavori saranno esposti oggi

Artistico 'Luciano Bianciardi' e della 5° AT dell'Isis 'Leopoldo II di Lorena'. Il progetto, nato in occasione del trentesimo anniversario della caduta del muro di Berlino, ma più volte rimandato a causa della pandemia, ha finalmente visto la sua realizzazione. Protagonista è stato appunto il tema della caduta del muro di Berlino, salutato come trion-

L'artista Roman Kroke durante uno degli incontri con gli studenti del «Bianciardi» e del «Lorena»

fo di libertà e valori democratici. L'ambito è quello dell'educazione alla cittadinanza, dunque trasversale alle discipline, con un baricentro nella storia. Finalità fondamentale è stata quella

dare alle nuove generazioni la consapevolezza di appartenere a una comunità più vasta di quella nazionale, attraverso la conoscenza della storia e dei legami transfrontalieri tra i popoli. Per contrastare letture superficiali, tipiche di un uso inadeguato di social e media, e fornire agli studenti gli strumenti per elaborare una lettura critica del passato, gli studenti stanno sperimentando forme innovative per una pedagogia della memoria, trasferendo e adattando al nostro sistema scolastico esperienze già realizzate in Europa. Dopo un incontro introduttivo sulla storia del muro con lo storico Andrea Borelli, esperto di storia della guerra fredda, Roman Kroke ha guidato i ragazzi, partecipi ed entusiasti, in un percorso di process art, il cui fine non è l'oggetto artistico in sé, ma il processo che lo genera, tramite la raccolta, l'associazione, l'assemblaggio di materiali trovati e portati a nuova vita.

SABATO 6 NOVEMBRE 2021
IL TIRRENO

Grosseto IX

Il 9 novembre, anniversario della caduta del Muro di Berlino, allievi del liceo artistico Bianciardi e dell'Isis Leopoldo di Lorena presenteranno on line i risultati di un innovativo progetto

Studenti grossetani e Isgrec L'arte che fa vivere la storia

OLTRE I CONFINI

Etornato a Grosseto dopo l'esperienza dell'Erasmus + Our memories and I del 2019, di cui l'Istituto storico della Resistenza e dell'Età contemporanea di Grosseto (Isgrec) è stato partner, l'artista tedesco Roman Kroke.

L'occasione è data dal progetto "Il muro di Berlino lontano da Berlino! La metafora della frontiera esplorata con il medium dell'arte" dell'Isgrec, sostenuto dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze. L'obiettivo del progetto la realizzazione di opere artistiche da presentare in occasione della Giornata della Libertà, il 9 novembre, anniversario della caduta del muro. All'incontro, che si terrà on line nella pagina facebook e nel sito dell'Isgrec a partire dalle 10 del 9 novembre, saranno presenti l'artista e i giovani studenti che presenteranno le loro opere ai co-

tanei di altre classi, secondo la modalità peer to peer (ovverossia "da pari a pari").

Roman Kroke ha tenuto negli scorsi giorni atelier artistici con i ragazzi della quinta A del Liceo artistico Luciano Bianciardi e della quinta AT dell'Isis Leopoldo II di Lorena.

Il progetto, nato in occasione del trentesimo anniversario della caduta del muro di Berlino, ma più volte rimandato a causa della pandemia, ha finalmente visto la sua realizzazione. Pro-

Con l'artista tedesco Roman Kroke hanno realizzato opere con materiali ritrovati

tagonista è stato appunto il tema della caduta del muro di Berlino, salutato come trionfo di libertà e valori democratici. L'ambito è quello dell'educazione alla cittadinanza, dunque trasversale alle discipline, con un ba-



Tutti all'opera sotto lo sguardo attento del "professor Kroke"

ricentro nella storia. Finalità fondamentale è stata quella dare alle nuove generazioni la consapevolezza di appartenere a una comunità più vasta di quella nazionale, attraverso la conoscenza della storia e dei le-

gami transfrontalieri tra i popoli. Per contrastare letture superficiali, tipiche di un uso inadeguato di social e media, e fornire agli studenti gli strumenti per elaborare una lettura critica del passato, gli studenti



La lezione "teorica" di Roman Kroke agli studenti grossetani

stanno hanno sperimentato forme innovative per una pedagogia della memoria, trasferendo e adattando al sistema scolastico italiano esperienze già realizzate in Europa.

Dopo un incontro introduttivo sulla storia del mu-

Un'esperienza di pedagogia della memoria che ora "passano" ai compagni

ro con lo storico **Andrea Borelli**, esperto di storia della guerra fredda, Roman Kroke ha guidato i ragazzi, partecipi ed entusiasti, in un percorso di process art, il cui fine non è l'oggetto artistico in sé, ma il processo che

lo genera, tramite la raccolta, l'associazione, l'assemblaggio di materiali trovati e portati a nuova vita. Nella sua proposta l'arte è il medium per appropriarsi della storia collegandola a presente e futuro.

Parte dell'attività dei laboratori artistici si è svolta nei locali messi a disposizione dalla Cooperativa Uscita di Sicurezza: i ragazzi infatti hanno lavorato anche a L'Abbriccio di via Lazzeretti, un luogo dedicato al riciclo e al recupero e dove si svolgono anche attività con i pazienti seguiti dalla Salute mentale della Asl.

Per partecipare all'incontro di martedì 9 novembre gli insegnanti possono contattare l'Isgrec: telefono 0564415219, email segreteria@isgrec.it